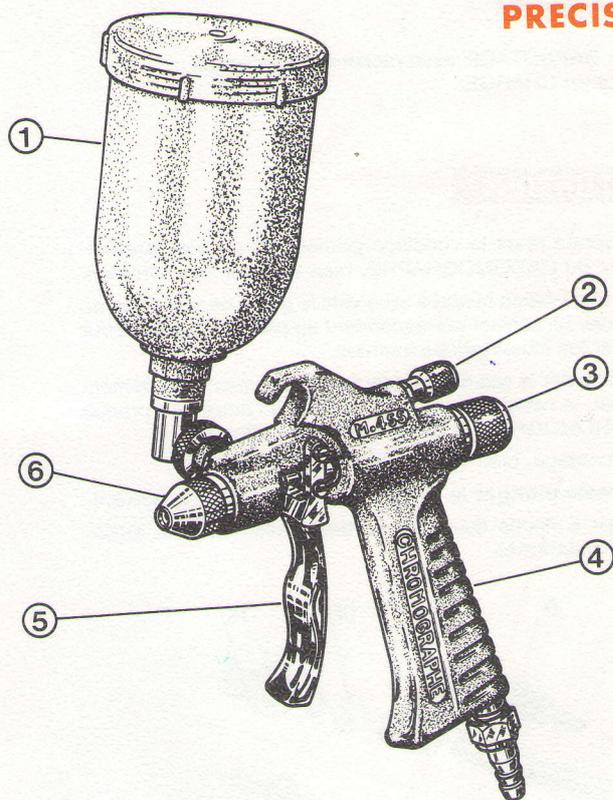


**PRECIS - LEGER - ROBUSTE**



Intermédiaire entre l'aérographe et le pistolet industriel, le **CHROMOGRAPHE M.455** par la diversité de ses jets, sa grande souplesse d'utilisation et ses réglages judicieux, permet l'exécution de travaux de grande finesse pour lesquels une pulvérisation irréprochable est indispensable.

- 1 **GODET ORIENTABLE**
- 2 **RÉGLAGE DU DÉBIT AIR**
- 3 **RÉGLAGE DU DÉBIT PRODUIT**
- 4 **CROSSE EN ALLIAGE TRAITÉ**
- 5 **GÂCHETTE SOUPLE ET PRÉCISE**
- 6 **JET CONCENTRIQUE**

## AVANTAGES PARTICULIERS

- **Sa grande finesse de pulvérisation** : la haute précision d'usinage du CHROMOGRAPHE M.455 assure une atomisation complète du fluide quelle que soit la largeur du jet et la quantité de produit.
- **Sa légèreté** (335 gr sans godet) : manipulation facile contribuant à éviter toute fatigue. Bien équilibré et de dimension réduite, convient particulièrement à une main-d'œuvre féminine.
- **Sa robustesse** : support du jet en LAITON ou en ACIER INOXYDABLE. Résiste à l'action abrasive ou corrosive de certains produits. Crosse en alliage léger, traité.
- **Ses performances de pulvérisation** : les jets nombreux et interchangeables (4 jets ronds débits 1 - 2 - 3 - 4 et 3 jets plats débits n° 2 - 3 - 4) permettent au CHROMOGRAPHE M.455 d'être utilisé pratiquement avec toutes sortes de peintures et n'importe quels vernis ou autres matières atomisables. Une valve du débit d'air permet d'obtenir des effets décoratifs (mouchetis - granité).



- **Sa souplesse d'emploi** : une butée réglable d'aiguille permet à tout instant un réglage précis. La douceur de la gâchette assure un contrôle graduel et facile du jet. La rotation du godet offre la possibilité de travailler dans n'importe quelle position. Le godet latéral laisse une visibilité parfaite pendant le travail.
- **Son économie** : faible consommation d'air se situant entre 1 et 6 m<sup>3</sup>/heure sous une pression moyenne d'utilisation de 2 bar.
- **Sa facilité d'entretien** : remplacement rapide des pièces détachées, réduction minimum des temps d'arrêt. Le fait que le CHROMOGRAPHE M.455 comporte peu d'éléments, simplifie la tenue des stocks de pièces de rechange.

## UTILISATION

Les caractéristiques du **CHROMOGRAPHE M.455** jointes à la diversité de ses nombreux jets en font l'auxiliaire indispensable des ateliers de décoration et de vernissage, travaux au pochoir, arts graphiques, articles de Paris, fabriques de jouets, industries de l'électronique et des plastiques, bureaux d'études, écoles techniques, etc...

Resistant à l'action abrasive des émaux, le support du jet en **laiton** du CHROMOGRAPHE M.455 le rend fort apprécié des céramistes et faïenceries.

Le CHROMOGRAPHE M.455 fonctionne avec la plupart des produits courants tels que vernis légers, peintures à l'eau et à l'huile, laques cellulose et synthétiques diluées, gouaches, couleurs vitrifiables, etc...

## ALIMENTATION EN PRODUIT

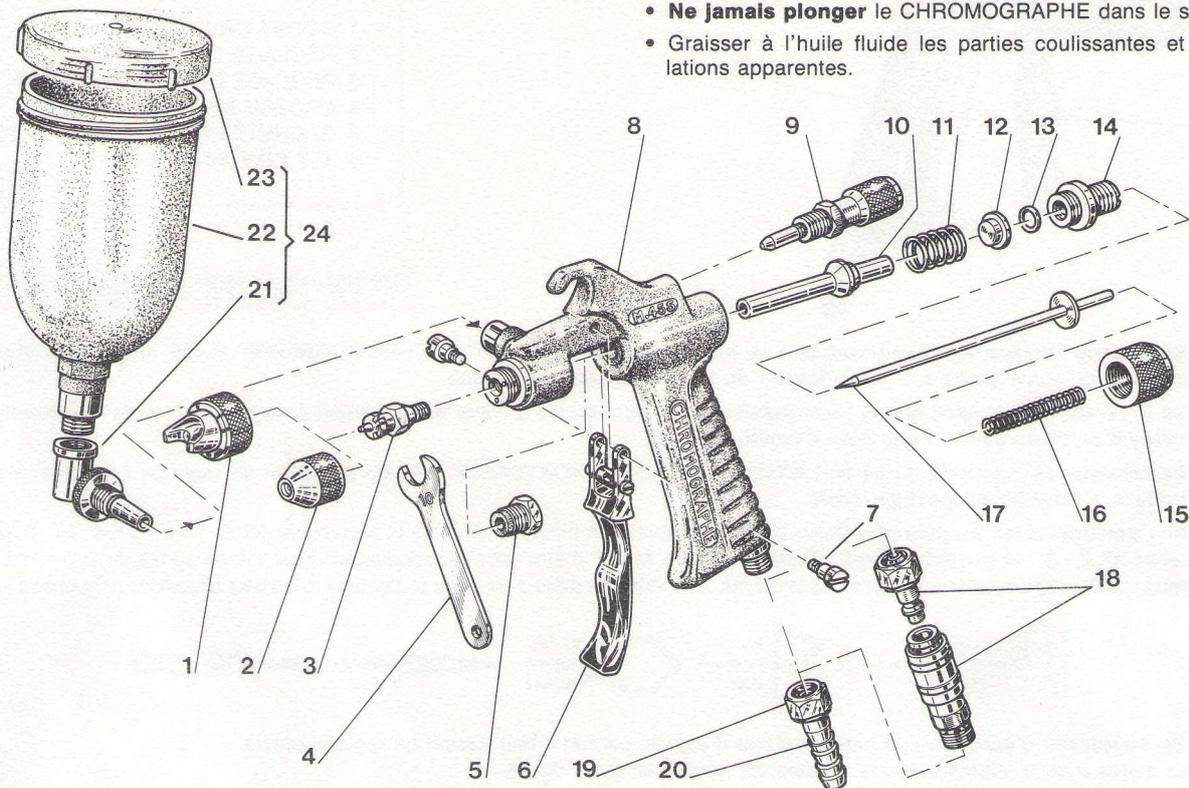
- Godet PVC à couvercle vissant.
- Godet PVC à couvercle vissant et filtre à produit incorporé.
- Godet LAITON à couvercle emboîtant.
- Godet à BARBOTAGE avec raccord de dérivation.
- Récipient en CHARGE.

## FONCTIONNEMENT

- Relier l'appareil à une production d'air filtré et détendu.
- Régler la pression d'air de 1 à 4 bar. suivant la viscosité du produit et la finesse de pulvérisation recherchée.
- Régler l'épanouissement du jet en pressant la gâchette et en faisant varier la position de la butée d'aiguille n° 15.
- Nous conseillons l'utilisation de nos tuyaux spéciaux réf. S.A. pour l'air comprimé  $\varnothing$  7 x 14 à mélange conducteur de l'électricité statique permettant la mise à la terre réglementaire du CHROMOGRAPHE.

## ENTRETIEN

- La propreté étant la condition primordiale du bon fonctionnement du CHROMOGRAPHE, bien veiller à son entretien.
- En fin d'utilisation et après avoir vidé le godet de son contenu, pulvériser un solvant correspondant au produit employé pour nettoyer les canalisations internes.
- Pour éliminer le cas échéant toute trace de peinture, démonter le jet, le nettoyer au solvant ainsi que l'entrée de produit du CHROMOGRAPHE à l'aide d'un goupillon.
- Au remontage, bien bloquer le bec.
- **Ne jamais plonger** le CHROMOGRAPHE dans le solvant.
- Graisser à l'huile fluide les parties coulissantes et articulations apparentes.

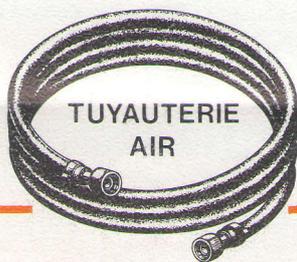
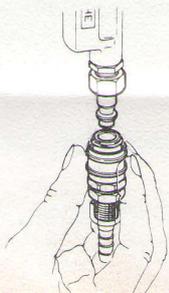


N°	Réf.	Désignation	N°	Réf.	Désignation
1	4447	Recouvrement jet plat (débit 2 à 4)	14	4398	Guide de clapet
2	4197	Recouvrement jet rond (débit 1 à 4)	15	4280	Butée d'aiguille
3	4202	Bec (débit 1 à 4)	16	0213	Ressort d'aiguille
4	CL455	Clé de bec	17	4401	Aiguille (débit 1 à 4)
5	4400	Cartouche presse-étoupe	18	A007	Coupleur d'air « rapid »
6	4403	Gâchette	19	3011	Ecrou de l'ajutage
7	0222	Vis de gâchette	20	3010	Ajutage
8	4391	Corps	21	3444	Raccord de godet
9	4392	Valve d'air	22	239/1	Godet (1/8 - 1/4)
10	4396	Clapet d'air	23	239/2	Couvercle de godet (1/8 - 1/4)
11	3774	Ressort de clapet	24	—	Godet complet composé de 21-22-23
12	4398	Guide du ressort		SJ455	Kit entretien (cartouche et joint)
13	RN05	Joint du guide			

**N.B. : pour le bec, l'aiguille et le recouvrement, bien spécifier le débit 1 - 2 - 3 ou 4.**

### COUPLEUR D'AIR A7

Assure un branchement instantané du pistolet et de sa tuyauterie, sans avoir recours à une clef.



### DESHYDRATEUR A9

Permet à l'air de se débarrasser des toutes dernières traces d'eau et d'huile ou impuretés solides.

